

Mod'Action - Français de la Mode et du design

ORGANISME DE FORMATION

Langues Plurielles
Espace linguistique 11-13 Chapelle
11-13 rue de la Chapelle 75018 Paris
Entrée par le 2/4, impasse du Curé

06 03 05 22 23 – 01 40 38 67 75
Steven BOUSSION
Coordinateur pédagogique et formateur
steven.boussion@langues-plurielles.fr

PUBLICS VISÉS

Personnes demandeur·euse·s d'emploi ou travaillant dans le secteur de la mode et du design (couturier·e·s, brodeur·euses, bottier, etc.), habitant ou ayant un lien sur le territoire parisien (avec une priorité pour les personnes habitant le quartier prioritaire de la Goutte d'Or, Paris 18), évaluées à un degré de maîtrise du français :

- Pour le groupe 1 : niveaux B1 ou plus à l'oral et A2 ou plus à l'écrit du CECRL (*Cadre Européen Commun de Références pour les Langues*) ou degré 3 du Cadre National de Référence de l'ANLCI
- Pour le groupe 2 : allophones, niveau A1 en cours ou A2 en cours à l'oral et à l'écrit du CECRL (*Cadre Européen Commun de Références pour les Langues*)

OBJECTIFS

- Développer ou renforcer les savoirs/compétences de base, travailler l'oral et l'écrit
- Favoriser l'accès à la formation technique, l'emploi formel, la stabilisation dans l'emploi et l'évolution professionnelle de personnes souhaitant travailler ou travaillant dans le secteur de la mode et de l'habillement
- Mettre en œuvre une formation en Français Compétence Professionnelle, un parcours culturel et un parcours de découverte professionnelle autour du monde de la mode à Paris
- Préparer au Diplôme de Compétence en Langue (Français Professionnel ou Français langue Étrangère en fonction des profils linguistiques des personnes inscrites en formation)

NIVEAU DE CONNAISSANCES PREALABLES REQUIS

Groupe 1 :

Oral : La personne peut comprendre la plupart des discours, conversations, émissions de radio et de TV sur des sujets de la vie courante et en lien avec son domaine professionnel. La personne s'exprime et participe sans préparation à une conversation sur des sujets connus (famille, loisirs, travail, actualités). Peut raconter un événement, une expérience, décrire un espoir ou un but et l'exposer brièvement

Écrit : La personne peut déchiffrer des textes simples sur des sujets courants ou peut comprendre des textes sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.

La personne peut écrire une suite de phrases et d'expressions simples de présentation sur sa famille, ses conditions de vie, sa formation, son travail actuel, avec quelques erreurs d'orthographe et de syntaxe. Elle peut expliquer par écrit son projet en quelques phrases simples (parfois avec quelques erreurs) reliées par des mots comme « et », « mais » et « parce que ».

Groupe 2 :

Oral : La personne peut comprendre des mots familiers et des expressions très courantes à propos de soi-même, de sa famille, de son environnement familial, si l'interlocuteur·rice a une diction claire et un débit lent.

La personne peut communiquer avec des phrases simples, poser des questions de façon simple, décrire succinctement son environnement familial, évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.

Écrit : La personne a été scolarisée, peut comprendre des textes très courts et très simples, phrases par phrase, en relevant des noms et des mots familiers et en relisant si nécessaire. Elle peut éventuellement comprendre des textes simples sur des sujets concrets courants et reconnaître les informations utiles dans un courrier.

La personne peut écrire une suite de phrases et d'expressions simples de présentation sur sa famille, ses conditions de vie, sa formation, son travail actuel, avec quelques erreurs d'orthographe et de syntaxe. Elle peut éventuellement expliquer par écrit son projet en quelques phrases simples (parfois avec quelques erreurs) reliées par des « et », « mais » et « parce que ».

CONTENU DE LA FORMATION

- Un travail linguistique autour des différentes activités d'une personne travaillant dans le domaine de la mode et du design ;
- Des exercices structuraux et d'expression qui visent à corriger les erreurs linguistiques causées par une pratique approximative du français oral ;
- Activités d'écoute, de compréhension orale et de phonétique corrective ;
- Mises en situation professionnelles et jeux de rôles pour travailler efficacement la langue ;
- Pour le groupe 1, un atelier informatique de 10 heures animé par notre partenaire l'Espace Public Numérique
- Pour le groupe 2, un atelier de Technique de Recherche d'Emploi animé par notre partenaire l'Espace Proximité Emploi
- Accompagnement personnalisé tout au long de la formation
- Un parcours culturel sur le thème de la mode à Paris afin de faire découvrir des expositions, spectacles, visites d'ateliers mettant en avant des professionnels du secteur de la mode
- Un parcours de découverte professionnelle afin de faire découvrir certains métiers, de présenter des lieux de formations, de mettre en contact les stagiaires avec des entreprises qui recrutent, etc. ;
- Découvrir le DCL FP ou le DCL FLE
- Préparer un entretien
- Résoudre des missions et préparer la passation du Diplôme de Compétence en Langue (Français Professionnel ou Français Langue Étrangère).

APPROCHE

Un enseignement contextualisé et fondé sur l'action. Un apprentissage de la langue orale et écrite à travers la réalisation de tâches liées au domaine de la mode et du design et la mise en place de mini-projets significatifs pour les stagiaires.

DURÉE, RYTHME ET DATES PRÉVISIONNELLES DE FORMATION

Groupe 1 :

60h de formation en français + 10h de stage informatique, du lundi 2 octobre 2023 au lundi 25 mars 2024.
2h30 de cours par semaine pendant 24 semaines, le lundi soir de 18h à 20h30

Groupe 2 :

80h de formation en français + 12h30 d'ateliers collectifs de Techniques de Recherche d'Emploi (TRE), du lundi 20 novembre 2023 au vendredi 22 mars 2024.
5h (2 x 2h30) de cours par semaine pendant 16 semaines, les lundis et vendredis après-midi de 14h à 16h30.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Nombre de places disponibles : 24

Pour chaque personne intéressée, prendre rendez-vous par courriel ou téléphone pour un entretien initial (prévoir 1h15).

Lieu de l'évaluation initiale et de la formation :

Langues Plurielles- Espace linguistique 11-13 Chapelle

Entrée par le 2/4, impasse du Curé - 75018 Paris

Afin d'assurer l'efficacité de l'enseignement, le groupe évolue ensemble du début à la fin du programme. Il est demandé un engagement sur la durée totale de la formation.

FINANCEMENTS

Aucune participation financière n'est demandée aux stagiaires.

La formation est financée par la Ville de Paris (PLVP), la Direction régionale interdépartementale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités et le Ministère chargé de la Ville (BOP 147).



Direction régionale et interdépartementale
de l'économie, de l'emploi,
du travail et des solidarités



Mod'Action 2023-2024

Langues Plurielles – Scop ARL à capital variable - 11-13 rue de la Chapelle 75018 Paris
SIRET : 533 488 631 00029 RCS Paris - APE : 8559A - Numéro de déclaration d'activité : 11 75 47240 75
Téléphone : 01 40 38 67 75 - Site internet : www.langues-plurielles.fr